

# 第7回

# オペラセミナー

本公演 ジャコモ・プッチーニ作曲 オペラ「トゥーランドット」全3幕 イタリア語上演・字幕付

数々のオペラやバレエ公演などの大舞台に携わってきた日本屈指の舞台監督ご本人が解説。舞台のトップが禁断の扉を開き、本番直前の聖域(舞台裏)に皆さんをエスコートする。

今までにない!  
あり得ない!  
なんて驚沢!

むらた けんすけ  
舞台監督 **村田健輔のバックステージツアー**



客席から見える舞台表(オンステージ)と見えない舞台裏(バックステージ)。制限のある舞台空間で、想像を超えたプロのテクニックがバックステージの随所に見られる! 本番直前にオペラ舞台の表も裏も全部見せちゃいます。オペラを面白くするセミナー最終回。あとは本番を観るだけ。是非ご応募下さい。

2013年  
日時: **5月3日** (金祝) ・ **4日** (土祝)

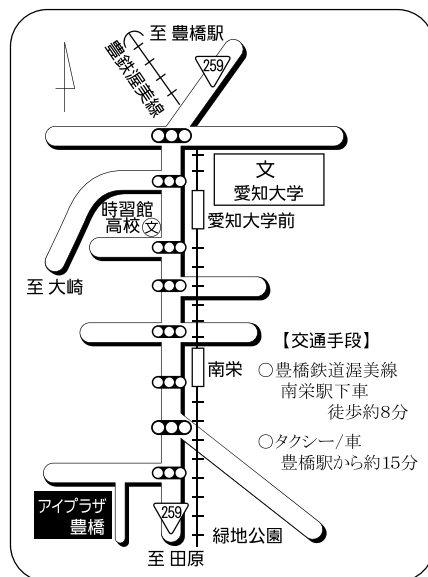
両日共に**11:00~12:00** (10:30集合)

場所: **アイプラザ豊橋 大ホール**  
(草間町字東山143-6)

定員: 両日 各50名限定 《**入場無料**》

**参加には、入場整理券が必要です。**

※ 下記要領にてお申込み下さい。



本公演日/2013年5月5日(日)・6日(月祝)  
公演会場/アイプラザ豊橋(勤労福祉会館)

【応募方法】 官製ハガキに、①参加希望日(3日か4日のいずれか) ②参加人数(2名まで) ③お名前 ④郵便番号 ⑤住所をご記入の上ご応募下さい。一枚のハガキで応募できるのは、3日または4日のいずれかとなります。お一人で複数口ご応募できますが、両日参加する事は出来ません。送り先等は、右図を参考にして下さい。また、ハガキ以外でのご応募は受付致しません。

【応募期間】 **3月31日(日) 消印有効**

【当選者発表】 当選者には、4月10日頃に入場整理券(ハガキ)を郵送させていただきます。本発送もって発表に代えさせていただきます。尚、応募者多数の場合は、厳正なる抽選の上当選者を決定させていただきます。

おもて(宛名)

郵便はがき  
50  
440-0086  
豊橋市下地町字橋口31  
豊橋三菱ふそう自動車販売(株)内  
三河市民オペラ制作委員会事務局  
「バックステージツアー」係

うら

バックステージツアー申込み

希望日: **5月〇日**

3日 or 4日のいずれかを記入して下さい

人数: **〇名**

1名 or 2名のいずれかを記入して下さい

名前: **〇〇〇〇 (代表者)**  
**〇〇〇〇**

2名の場合は、お二人のお名前をご記入下さい

〒: **000-0000**

住所: **0000000000**

代表者の方一名のご住所を記入して下さい

主催 三河市民オペラ制作委員会  
共催 豊橋市・豊川市・蒲郡市・新城市・田原市・  
養父校 桜丘学園 桜丘高等学校 桜丘中学校  
制作協力 公益財団法人 東京二期会

お問い合わせ先 三河市民オペラ制作委員会事務局  
Tel: 090-4466-2800 (鈴木)  
Eメール: info@mikawa-opera.jp  
ホームページ: http://www.mikawa-opera.jp/turandot/